

«Brescia da girare», racconta la tua città in un clip

Al via la sesta edizione del concorso per filmmakers nell'ambito del FilmLabFestival 2014

■ Nuovi spunti e nuovi orizzonti nella sesta edizione di «Brescia da girare, promuovi la tua città in un clip», concorso per filmmakers indetto nell'ambito dell'edizione 2014 del FilmLabFestival, che si terrà a Brescia dal 20 al 23 novembre.

Promosso dall'Assessorato al Turismo del Comune di Brescia - Brescia Film Commission, insieme a Nuovo Eden, Albatros Film e AS Borsoni, «Brescia da girare» è un concorso aperto a tutti, con particolare attenzione ai lavori che raccontino storie creative e originali per la promozione turistica della città.

«Quest'anno abbiamo pensato a una formula più ambiziosa, ispirata al do-

cumentario Italy in a day di Salvatore - spiega Francesca Bertoglio, direttrice del Nuovo Eden. - E abbiamo voluto coinvolgere le accademie Santa Giulia e Laba, e l'Università Cattolica del Sacro Cuore, anche per dare più visibilità al progetto».

«Fino a due anni fa il concorso chiedeva di valorizzare le zone più famose della città - aggiunge Elena Marino di Albatros Film. - Quest'anno chiediamo un'interpretazione più personale».

Tre sono i temi proposti per questa edizione come spunti per la realizzazione dei lavori: «Brescia: luci e ombre», «Brescia: statico e dinamico», «Brescia: tradizione e modernità». I

clip, della durata massima di due minuti ciascuno, saranno poi montati dai tecnici di FilmLabFestival in un unico filmato, presentato nella serata inaugurale di mercoledì 20 novembre.

Un'apposita giuria, grazie alla sponsorizzazione di New Free Photo di Brescia in collaborazione con Canon Italia, assegnerà i seguenti premi: per il miglior clip una Canon Reflex 7 D Mark II; per il soggetto più originale un workshop professionale di un giorno con attrezzatura Canon in collaborazione con AlbatrosFilm e un premio Tecnico New Free Photo.

Un'altra novità dell'edizione 2014 di «Brescia da girare» è il workshop di re-

gia tenuto dal regista e sceneggiatore Sidney Sibilia, vincitore nel 2010 di FilmLabFestival.

Il workshop, a iscrizione gratuita e numero limitato, sarà propedeutico al concorso, e si terrà martedì 11 novembre dalle 16 al Nuovo Eden, in via Nino Bixio.

La richiesta di iscrizione al workshop e a «Brescia da girare» deve essere inoltrata entro lunedì prossimo, 10 novembre, attraverso l'indirizzo di posta elettronica info@nuovoeden.it. Per ricevere ulteriori informazioni si può telefonare al numero 030.8379404, oppure scrivere all'indirizzo info@filmlabfestival.it.

Francesca Roman